

Les enseignants

Bianca FAVEZ est née en Roumanie. Ayant commencé le violon à cinq ans, elle obtient un Premier Prix au Conservatoire de Paris puis une Virtuosité à Genève. S'étant produite en soliste avec l'OSR, Michel Corboz et dans de nombreux festivals, elle est professeur de violon à l'Accademia d'Archi et violon solo à l'Orchestre des Collèges et à l'Orchestre de St-Jean. Qui penserait qu'une telle carrière la mènerait à jouer avec des klezmerim?



Michel BORZYKOWSKI est né à Genève de parents juifs polonais rescapés de la Shoah. Médecin et mélomane depuis toujours, c'est "sur le tard" qu'il se convertit au saxophone et figure dans quelques ensembles de jazz. Depuis 1996, il se consacre au klezmer avec les groupes *Rojinkes mit Mandeln*, *Goylem* et *Hotegezugt*. Ex-animateur de l'atelier *AMJ Klezmer Band*, il est aussi vice-président de l'Association des Amis de la Musique juive de Genève.



Pier-Yves TÊTU est savoyard. Il a étudié l'accordéon avec D. Croissonnier, A. Thépaz et A. Skljarov, puis la culture musicale au Conservatoire de Chambéry. Diplômé en chant des conservatoires de Grenoble et Nevers, il participe à de nombreux concerts en France et en Europe avec le quatuor d'accordéons *Harmonia* et les chanteuses du groupe *Evasion*. Il poursuit parallèlement une brillante carrière de ténor lyrique.



La musique Klezmer ...

Le **klezmer** est la musique des anciens orchestres juifs itinérants d'Europe de l'Est. Colporté de *shtetl* en ghetto, il s'est imprégné de liturgie, encaillé dans les auberges, enrichi de danse et de théâtre et a bien failli être exterminé avant d'être bouturé au jazz et de renaître. A la fois joyeux et nostalgique, ce "blues yiddish" permet d'exprimer toutes les émotions humaines...

En haillons ou en frac, fait d'eau de vie ou de sang sur la neige, opiniâtre comme la révolte et avec l'abnégation du désespoir, il rit avec des larmes et pleure en pouffant.

Le **klezmer** se promène de duo en quartet, de trio en clarinette, de swing en danse et de thèmes en ornements, entre la joyeuse folie de l'âme slave et la spiritualité du cœur juif.

C'est cette musique-là que nous souhaitons partager avec les participants à ce week-end...

Programme du week-end

Vendredi 8 avril 2011

20h30 Concert Hotegezugt & V. Thévenaz
(voir au verso)

Samedi 9 avril 2011

11h accueil des participants
11h30-18h30 travail en groupes
avec pauses déjeuner et goûter

Dimanche 10 avril 2011

10h-16h30 travail en groupes
avec pauses déjeuner et goûter
17h Concert de fin de stage
Prévoir des pique-niques pour chaque jour.
Les boissons seront offertes par Musijeunes.

Coût : CHF 150.- (130.- pour les élèves AA)
payable comptant sur place

Week-end de musique klezmer

Lieu:

Salle St-François
Av. Petit-Senn 16
Chêne-Bourg (GE)
Suisse

Animateurs:

Bianca FAVEZ
M. BORZYKOWSKI
Pier-Yves TÊTU

Votre inscription :

Nom et prénom du musicien :

.....
sexe : M / F

Instrument : violon alto cello
 piano accordéon

Nombre d'années d'instrument :

style et/ou œuvres jouées en cours d'études
(merci de préciser afin de former des groupes homogènes):

.....
Noms des personnes que vous connaissez et
avec qui vous souhaitez constituer un groupe:

.....
Remarques:

.....
SVP: Adresse de l'expéditeur au verso.



Expéditeur :

Nom Prénom

Adresse :

NAP Localité

.. Tél. e-mail

MUSIJEUNES
 c.p. 207
 1224 CHENE-BOUGERIES

Délai d'inscription : 25 mars 2011



le **KLEZMER** rencontre l'**ORGUE**

Hotegezugt: musique klezmer
Vincent Thévenaz: orgue

Temple protestant, 153 route de Chêne,
 Chêne-Bougeries (GE)
Vendredi 8 avril 2011 à 20h30
 Entrée payante, mais prix libre! (cool !)



**Samedi 9 avril et
 dimanche 10 avril 2011**

**ATELIER DE
 MUSIQUE KLEZMER
 pour adultes amateurs**

animé par

Bianca FAVEZ – violon
Michel BORZYKOWSKI – saxophones
Pier-Yves TÊTU – accordéon

**membres du groupe «Hotegezugt»
 (cause toujours!)**

**Salle paroissiale Saint-François
 Av. Petit-Senn 16
 Chêne-Bourg (GE) / Suisse**

Information et inscriptions :



**c.p. 207
 1224 Chêne-Bougeries
 022 751 26 76
info@musijeunes.ch**